

Arion Orchestre Baroque

AUDITIONS - Violon baroque

Arion souhaite élargir son bassin de musiciens dans le but de développer les activités de l'orchestre.

Les auditions se tiendront le **29 février 2020 à 9h30** à la Salle Bourgie du Musée des beaux-arts de Montréal, 1339 Sherbrooke ouest. **L'entrée se fera par la porte du côté, 3407 rue du Musée.**

Si vous souhaitez auditionner, prière de nous faire parvenir votre CV et une courte lettre de motivation par courriel à Catherine Dupras ([cdupras@arionbaroque.com](mailto:cdupras@arionbaroque.com)) **avant le 8 février 2020.**

Si votre candidature est retenue pour l'audition, c'est avec plaisir que nous vous ferons parvenir les partitions (PDF) à préparer pour l'audition. Les traits seront disponibles en PDF sur demande.

Pour les deux mouvements de la sonate de Corelli, un(e) claveciniste sera disponible sur place.

Répertoire :

- a. J.S. Bach: un mouvement des Sonates et Partitas pour violon solo
- b. F. Couperin: un mouvement des Concerts Royaux
- c. A. Corelli: un mouvement lent et un mouvement rapide d'une des sonates pour violon et basse continue
- d. J.-P. Rameau: - Les Boréades, Acte 4, scène 4, Entrée de Polymnie, mesures 1 à 24
- e. J.S Bach: Suite orchestrale no.1 en Do majeur, Ouverture, mesures 1 à 53.
- f. W.A. Mozart: Symphonie n. 39, 1er mouvement, mesures 26 à 90 (Violon 1)
- g. F.J. Haydn, Symphonie de l'horloge, n.101 deuxième mouvement, mesures 1 à 34
- h. W.A. Mozart: Symphonie n. 39 4<sup>e</sup> mouvement (mesures 1 à 35) **Violon 2**

Pour en savoir davantage sur Arion Orchestre Baroque : [www.arionbaroque.com](http://www.arionbaroque.com)

**Arion Orchestre Baroque**

3950, rue Saint-Denis

Montréal (Québec) H2W 2M2

T. : 514-355-1825 | F. : 514-355-5628 | C. : [info@arionbaroque.com](mailto:info@arionbaroque.com)